

COMMENT



おがきちか

CHIEF BOOK

アイルランドのアザミは高さ
トゲもガッチリと迫力があり
そこに飛んで来るみつばちも
かたまりは案外普通サイズ

Landreaall



Landreaall 17



ZERO-SUM COMICS

既刊好評発売中

A5判

ハートの嵐のアリス〜電子版と限定版の巻〜	①	赤	夏
クローバーの嵐のアリス〜電子版〜	①-⑥	赤	夏
ジョーカーの嵐のアリス〜限定版〜	全1巻	あ	き
ストレンジ・プラス	①-⑩	青	男
暴走記RELOAD	全11巻	青	男
暴走記	全9巻	青	男
暴走記外伝	全4巻	青	男

B6判

金銀砂子	全1巻	赤	夏
赤色魔法	全1巻	赤	夏
オリンボス	全2巻	あ	き
07-GHOST CHILDREN	全1巻	青	男
07-GHOST	①-⑩	青	男
コーセルデルの電術士〜子竜物語〜	①	石	動
神の鏡	①-③	乾	み
影の神	①-④	上	田
破天荒遊戯	①-⑩	遠	海
Landreaall	①-⑩	お	が
エビアンワンダー	全2巻	お	が
エビアンワンダーREACT	全2巻	お	が
Are you Alice?	①-②	片	山
新バラ!	①-②	片	山
当世幻想博物誌	①	片	山
魔法使いの猫	①	喜	久
#000000-ultra black-	①-④	知	月
水の旋律〜虹の橋〜	全2巻	久	米
ボクらのキセキ	①-①	久	米
LOVELESS	①-⑦	高	河
イザヤカク	①-③	酒	香
planetary	①	さ	く
グーグル騎士団	①	馬	本
アニメ店長	①-④	馬	本
天球機 セフィラノーツ	①-②	星	た
ハイガクラ	①-③	高	山

ZERO-SUM comics next issue

2010年1月26日(火)発売予定のZERO-SUM COMICS

Are you Alice? ③ 片桐いづみ 原作 二宮 賢 作画 ③ 片桐いづみ
07-GHOST ①① 雨宮由樹 市原ゆき乃 原作 ③ なるしきやう
A-pretto〜アプレスト〜① 十巻しほ 原作 高瀬 敏 作画 高瀬 敏
フローズンアップル 夏目ユス イザヤカク ④ 酒香 行徳
コーセルデルの電術士〜子竜物語〜② 石動あゆま
CHRONOS-DEEP ① 堀川 有
Are you Alice? アンソロジー
ZERO-SUMオリジナルアンソロジー Arcana プラス 矢野 実子
文庫版 暴走記外伝(上)(下) 峰倉かずや

「Landreaall」第17巻 ミニドラマCD&小冊子付き限定版!!

DX: 鈴村健一 / ライナス: 諏訪部順一
ルーディー: 杉田智和 / ティ・ティ: 阪口大助 / レイ: 大川 透
おがきちかが書き下ろしオリジナルストーリーのドラマCDと
描き下ろし漫画+おがきちから出演俳優の座談会特撮の小冊子をセットでお届け!

おがきちか

17

おがきちか

ZERO-SUM

ZERO-SUM

好評連載中

07-GHOST / 雨宮由樹・市原ゆき乃
LOVELESS / 高河 ゆん
あまつき / 高山しのぶ
カーニヴァル / 新田 祐之
DOLL / noked ape
探偵探偵探本誌 / アオハル
千歳ラヂオ / D・キリサン
08/...

「Landreaall」おがきちか
大好評連載中!



一迅社HP

http://www.ichijinsha.co.jp/

一迅社オンラインショップ

http://shop.ichijinsha.co.jp/

COMMENT



おがきちか

CHIEF BOOK

アイルランドのアザミは高さが一メートルくらいあって
トゲもガッチリと迫力があり、もはや武器の一種みたいで
そこに飛んで来るみづもっちもびっくりして巨大でしたが、
かたまりは案外普通サイズでした。

ランドリオール
Landreaall



おがきちか
chika ogaki

17

Landreaall 17



おがきちか

IOCS
一迅社



1500-SUN COMICS 既刊好評発売中

A5判

ハートの嵐のアリス〜電子版と同時発売〜	①	佐藤 夏
クローバーの嵐のアリス〜2巻〜	①-⑥	佐藤 夏
ジョーカーの嵐のアリス〜決戦〜	全1巻	佐藤 夏
ストレンジ・プラス	①-⑩	美川べるの
暴走記RELOAD	全1巻	鎌倉かずや
暴走記	全9巻	鎌倉かずや
暴走記外伝	全4巻	鎌倉かずや

B6判

金髪砂子	全1巻	赤 夏
赤色魔法	全1巻	赤 夏
オリンボス	全2巻	あ き
07-GHOST CHILDREN	全1巻	あ き
07-GHOST	①-⑩	あ き
コーセルの電術士〜子電術士〜	①	石動あゆま
神の鏡	①-③	乾 みく
影の神	①-④	上田 信尚
破天荒遊戯	①-⑩	遠藤 海成
Landreaall	①-⑩	おがきちか
エビアンワンダー	全2巻	おがきちか
エビアンワンダーREACT	全2巻	おがきちか
Are you Alice?	①-②	片桐 いくみ
新バラ!	①-②	片桐 いくみ
当世幻想博物誌	①	片山 愁
魔法使いの猫	①	喜久田ゆい
#000000-ultra black-	①-④	知月 芳規
水の旋律〜虹の海〜	全2巻	久米田夏緒
ボクラノキセキ	①-③	久米田夏緒
LOVELESS	①-⑧	高河 ゆん
イザヤカク	①-③	酒巻 行聖
planetary*	①	さくら真呂
グラール騎士団	①	高木 和彦
アニメ店長	①-④	高木 和彦
天球機 セフィラノーツ	①-②	高山しのぶ
ハイガクラ	①-③	高山しのぶ
おまつき	①-⑩	なるしまゆり
鉄巻臂	①-⑦	naked ape
DOUS	①-④	藤原 ゆう
TRAMP	①-②	藤原 ゆう
グリムゾン・エパイア	①-②	御巫 桃也
カーニヴァル	①-④	御巫 桃也
アクマゼルマ	全2巻	高本 福助
呼び屋精丁頼末記	①-⑩	高本 福助
di[e]ce-ダイス-	全6巻	遊行者たま
魔界王子 devils and realist	①-②	遊行者たま
+C Edward and cornett	①-⑤	遊行者たま
不機嫌な名探偵division-0	①-④	遊行者たま



Landreaal 17
ogaki chika

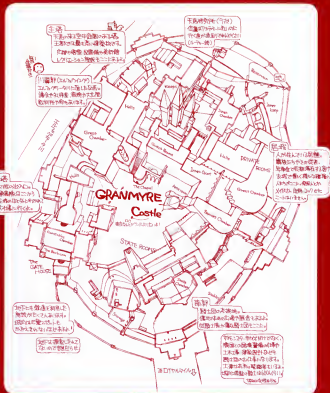
2600-500

Landreaal 17



おがきちか

IOCE
— 通訊 —



自來

下見の事は空手合戦の事は、
王様のお墨付で、御免状が、
江戸の町に、伝書使へ、送られ、
江戸に、お墨付の御免状が、

1. 問題の整理

「[この論文](#)」

●

2. 2010年12月20日
2. 2010年12月20日
2. 2010年12月20日
2. 2010年12月20日

[illegible]

東京は電報、ラジオ、
新聞の電報局から始

陈鹤亭(1912—)

中国书画函授大学肇庆分校
 肇庆分校肇庆分校肇庆分校
 肇庆分校肇庆分校肇庆分校

【批语】

[illegible][illegible]



Landreaall 17

chika ogaki



contents

ACT.86 原 80 7P

ACT.87 藤ノ川 33P

ACT.88 西 50P

ACT.89 エグゼ 79P

ACT.90 paraDoX 111P

ACT.91 奥に道あり 139P

Talpaese 173P

chika origu
Landreaal 17



Landreaall 17

egaki chika

DX・ルッカフォート

アトルニア王国エカリーブ領の公子。
王位継承候補の一人。王都の王立学校、
通称アカデミーの生徒。後期からは正式に
騎士候補生になる予定。



イオン・ルッカフォート

DXの妹。アカデミーの学生。
時々、王城に遊びに行くことも…?

六甲

ルッカフォート家に仕えるニンジャ。
DXとイオンの通称だが、生姓として
アカデミーに在籍することになった。

オズモ

DXの父、リゲインの
友人でアトルニア
王国議会の議長。



王城の人々



メイアンディア・クラウスター

通称ディア。DXの見面会相手の妹。
王城に住んでいる。
イオンとは密かに友達。



アニューラス

通称アンちゃん。王を輩出する12人の
“玉座”の一人。DXの推挙を望む。

クエンティン

王を輩出する12人の
“玉座”の一人。DXの推挙を
望んでいたが…



Landreaallの登場人物たち

フィリップ・グレイ

通称フィル。
外周エリア(貧民街)出身の
奨学生だが、従騎士候補生に
なる予定。



竜胆・満(りんとら・みづ)

通称リド。
ウルファネア王国
からの留学生。
竜を飼める天恵を持つ。
DXのルームメイト。



五十四(いっしよ)

リドに仕えるニンジャ。



ライナス・カディス

王家御用達の貿易商の息子。
男子寮ではDXたちの隣の
部屋に住む。



ルーディー・サレー

ライナスの従兄弟でルームメイト。
宝飾職人の師で、
ジェムを使う天恵を持つ。



アカデミーの仲間たち

レイ・サーク

アカデミーの研究生兼
男子寮の相談役。



ディ・ディ・トリッドリット

高位貴族の息子で王位継承候補者の
一人。トリクシーという双子の妹がいる。





妻の女神エスノアと天馬の契約に置られ、六つの家柄から成る王座を継ぎ、騎士団と議会がその歴史を支えてきたアトルニア王国。隣国との戦争中に起った革命によって王は薨れ、王座は空席のまま議会によって戦争が終結し、国の復興が行われ、19年——。国は平和と繁栄を取り戻していた。

革命の英雄リゲインは、辺境「歌う樹が囃る街」エカリーブの領主であり、妻は元傭兵。この二人の息子、DXは、火竜を討じる大樹に宿る歌姫、マリオンに恋をする。

DXは火竜と戦い彼女を解放したが、彼女は過去へと還ってしまう。

傷心のDXは、妹のイオン、護衛の六甲と共に故郷を離れ、王都フォーメリーにある王立学校（通称アカデミー）での生活を始めた。そこで自身の立場や人々との関わりによって起こる様々な出来事を経験する。

故郷で夏期休暇を過ごすDXの元に、DXを王に推挙するために玉階・クエンティンが現れる。DXは王位継承候補者であり、DXの父、リゲイン将軍は革命の英雄、有力な候補者の一人だ。リゲインはDXに、19年前の「革命の真実」を語る。王の死にまつわる、公にされない過去、そして姿を消した王女。父と王の因縁を知ったDXは、クエンティンの推挙を断るが、王都に戻って王位継承問題に向き合う決意をする。

長い夏期休暇が終わり、アカデミーに戻るDXたち。苦心の知れた仲間たちとの寮生活が再開する。しかしDXは騎士候補生となり、イオンは王族に秘密の友人を持ち、六甲は護衛ではなく生徒として、新しい学校生活が始まる——。



Act.86 壁^{かべ}の穴^{あな}



見えている
身体で
全部です



リドと
五十圓さんは
左の1匹纏む

わかった

重^{おも}も!!











いいね

人が
ケガしたり
しなくて



その代わり
アトルニアは
モンスター研究の
分野では
大膽一です



リドやウィルンたちが
がんばって土地の魔を
管理してるから
安全なんだけども

あ
そっか……



でも
傭兵の
お仕事
ないわー？

……





おかしい
ですね
？

自分が死んだ
ずっと先のこと

いいえ

五十圓さんは
面白いことを
思い付き
ますね

すみ
ません

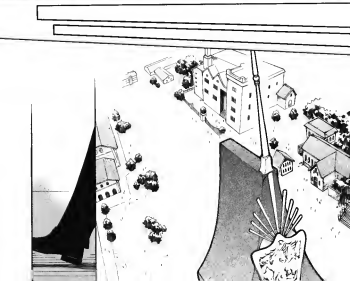
私の死んだ
ずっと先のこと
だけど

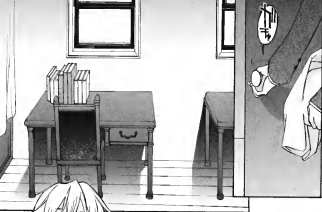
私も
知りたいな

あ



見たよ
王都 /





...そのままだ









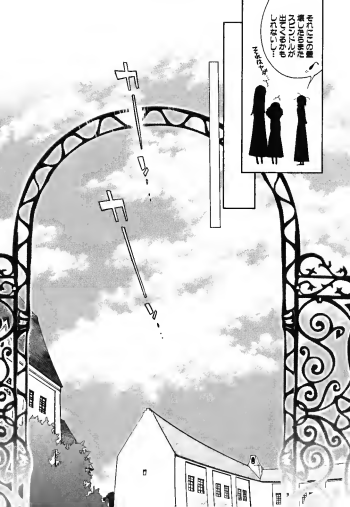












あー、この
乗客の死に
なるとい
は、おん
で、おん

おん、おん、おん







無力さは
努力をしない
言い訳に
ならない！



しかし
この戦は
内心では
君たちを誇りに
思っておられる
はずだ



今度の事件で
騎士として
学んだな

だが
無力では
命を落とす

引き続き
証があるのみ
だ



前期で剣の
基礎訓練を
受けた候補生は

後期から
王城で騎士団の
訓練に参加
することになる

アカデミーでは
「戦艦と指揮」の
講義

110
オウ
オウ

？

初めての
者もいるので
紹介する

去年に
引き継ぎ
講師は
アリス・
ケリー

権力のある人間が
馬鹿なのは

敵が強いより
始末が悪い！







Act.87 cropper



ルツカフオート

大型弩砲の
有効射程は？

正解

対浮遊機では
約四キロメートル
です

この主力を湖岸から
離れた後退配備と
右陣の理由を
三つあげなさい

！水上の浮遊機は
鋼の幻視効果で
命中率が下がる
のと

遠撃する騎士隊の
機動力を活かす
ために平地戦に！

お姫さま
陣形の向きが
やや南東に
ズレているのは
なぜ？

！東側の丘で
群れの移動に
懸念点があ
るからです

西への展開で
遠撃を重視し
た右陣

まあ
正解む

ノーバート卿らしい
トリッキーな戦術だ

ちなみに
ルツカフオート







私
ルツカファイト將軍の
ファンなの

D・Xに教鞭を
振るえるなんて
母の反対を
押し切って
騎士団に入ったわ
甲斐があつたわ



来にして
ちようだい



君たち
仲がいいのね



彼の戦略に
ついては
聞いてる？
ルツカファイト



トリッドリット
スピンデルの件に
ついての話をしても
かまわない？

はい僕は……
どうぞ





トリッドリットなら
批判とは受け取らないで
聞く耳を持つわ

現場に
いなかったから
持てる視点もある
お互いに刺激になる
でしょう

君なら試して
みたであろうって
程度のことでも



俺でも
初専断の子と
女子の脱出をまず
考えたと思うけど



何か
ありそー
だな

Shelley
111 12



生徒には
聞けられないけど

隠金でそれを
使う事は
出なかったん
でしょうか？



女子寮と
王城をつなぐ通路が
あるはずだ



その通り

君たちになら
既してもいいでしょ

その通路で
高位貴族の
子女だけを
救出するという
案には学長を始め
何人かが反対し

全員に通路を
使わせるという案には
高位貴族の何人かが
反対して議会は
断絶した

良心を問うのも
バカバかしいわ

ふーん

ロキなら
通路の使用を
要請した?

……

学長のアレは
本気だったのか

笑わなかった
僕ら……

ハイ

高位貴族だけの
脱出でも
了承します





開けるのは難しいけど
開けたのを閉めるのは
もっと難しいでしょ



「やっぱりって
思わね」

これが
彼です



恐ろしく
ユニークだよ...

なるほど





えっと！
私は
猫はしかの
保護者では
ない

ええ
その可能性が
大きかったわ

スア

スア

本当に
そうだったん
です！

いつ究治
するかは

ええ

「家に逃った
公文書館の通り
「王城の専門機関で
保護されるまで」は
アカデミーがあなたの
身柄を預かります

いつ究治
するかは不明
でしたからね

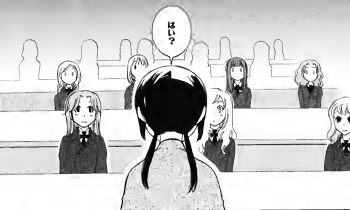
はあ！

そのために
早急に帰国
させたとはいえ
保護者であることを
証明する必要は
なかったのよ

あんな
大きな傷を
こしらえて
……

まったく





















Act.88
ロビン





裏通りじゃねーか
こっちは表街道だぞ

だから
間違えて
きたんだろ



フィラル
は
ここ



フィラルはここ
顔しかねーの？



フィラルこの辺
顔しかねーの？













僕は

DXさまが
怖いんです



父が帰るに
来てくれるなんて
期待してません

でも一度だけ
田村いなくなつた
時だけは

父のことを
すごく知りたい
つて思つたんです

今は
それも迷惑
かもしれないって
わかるけど

偉いなあ



いいえ

父さんに
会いたい
って？

はい

そしたら
あんな
ことに……

教会に招かれた時
僕は考えなしに
DXさまにそれを
言つたやつだったんです

何？

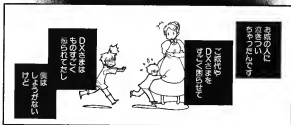
お兄とロビンの
二人が家出して
ロウイナ城で
見つかったの





何の要領も なくて

あんな 遠くまで 行つてから 怖くて帰ら なくなつて



D Xさまは
將軍の大切な
息子で公子さま
王になるかも
知れない人なのに

騎士団の
偉い人に
託られて

僕なんかの
せいで万が一
なっ

何か
あったら

僕の命に
かえっても
取り返しが
つかないって

でも
それより僕が
怖いのは

D Xさまが
その！

実現して
しまう人
だから

僕は本当は
父のことを
あの時死んで

無抵抗に
思ってたんだ

でも
D Xさまは

公子さま
だからとか
じゃなくて

自分の力
だけで

どんだん
王都に近付いて
いつて

僕は無敵
しなまや
いけなかったのに

すまへ
怖へなつて

あれ以来
僕は父のことを
DXさまに
言つたことが
ないし

わかつたんです

DXさまに
言つたら

本曲のことに
なっちゃうんだって

お母も
子供だったから
単純だったのね

今だって
そんなに
進歩して
ねーよ

僕はあの時
DXさまを
裏切つてしま
いました

もう
謝めません

DXさまも
僕にその話は
しませんでした

だからもう
DXさまは
忘れてると
思つて



だあって
ノ

ライナスが
販売してる
「情報」って
こーゆーので
しよけ

お兄と
取り引き
したいなら
誰も預けない
情報じゃなきゃ
ダメだよけ



妹に買われる
までもない

確かに
DXにとって
価値があるなら
通っかけてみるも
いいと...

だいたい
わかったけど
ま...





私だって
ひいきにしてる
かわい子ちゃんの
一人や二人
いるもの

朝陽り



大人っぽい
遊びに挑戦したい
年頃だよー

黙つてて
高けるけど
年上の高橋さんには
気を使ってるんだよ♡



王都は
腐みてーなもんだ
へまはしぬーよ

そう
かい



「何してる」
なんてヤホだな









DXに白髪は
なさそーだが
アしを奴からの
先払いにていまだ
してもいい

先払い

俺は
ブドウを
食った

契約は
成立

...

ゴト

ゴト

ゴト

ライナスはDXと
一生そうやって
めんどくさい友情を
築いていけほしいよ

うーん

リドに
説明するのは
難しい

そうか

げっ



Act.89 エタンセル



なんでライナスの
知り合いの
聞き込みしなきゃ
なんねーんだ?

DXの隠してた
酒場女が目的じゃ
ねーのかよ



情報ってのは
引きが
あんだよ

女の方は
当面解決できねー
宝の地図みてーな
もんだ

こっちは
新鮮なネタの
匂いがする



テラスに
出るくらい
許してくれ

何日も
この家から
出ていないんだ

お部屋で
過ごして頂くよう
申し分かつて
おります

クエンティンには
勝つていけば
わからない
だらうや

…やっぱ
女じゃん

どう見ても
貴族だろ
何かあるな

愛人…かも
しれぬーが



すごく
大雑把に
合けると

騎士団がある
門塔と南郷

広間の
講堂がある
川真

天馬の空中庭園が
あるのね主

南北3軒の
邸宅！

大きいとは
思っていたが
正城は

城という
よりも
宙のようだ

あうと
大室だから
気を付けろよ

で
一番北の城

堀を越えて
外壁のさらに
奥にあるのが
天馬研究室



ようこそ
超神理學の
象牙の塔へ



天恵の
研究って
デリケート
だから

地下に
広がって
いるのか！





そっちは
友達かい



そうです
よかったです

少なくとも
リドの能力が
アトルニアで
天恵って呼ばれてる
ものかどうかは
わかるよ

どうやって
？



はい
知ってます

がっかり
しないとい
いいけど
君には天恵が
ないわ

天恵の光を
感知できる
天恵を持つのが
私だからさ



君は



君の
天恵は

常に稼働していて
しかも量と精度が

すごい

「天恵は、
常時稼働して
いるのだから、
精度も高い」

僕の天恵は
石を扱う時に
僕が意識して
使う天恵

使いすぎると
エネルギーが
切れちゃう

何者？

私は
ウルファニア
からの留学生
です

……

純天恵は
他の国では
古の歌に因る
……もしかして

やんごとない
ご身分の子
なのかなー

ウー！
ウルファニアの
電については

確か
研究文献が
ありますよ
……
禁書だけど
許可をもらえば
閲覧可能です

許可……

まあ
主任が彼に
目をつけない
わけがないね

ですよわ
……



ここで
私に知られずに
何かできると
思うのかね

ダントン
くん

しゅ
主任 //

今日は
お休みだった
のでは！

ものわかりの
悪い教会と
基金会との折衝で
公式の休日など
あってないような
ものだ

いっぷりに
おいでかね？
ルーディー！
サレー











この国の礎をなす
天恵研究の歴史に
比べれば商人の4日間が
どの程度の価値だね
？

…僕は
商人じゃ
ありません
…



黙れ！

貴族でもない
子供にこの私が
口答えをされる
とは…

近頃の
アカデミーは
噴かわしくも
礼儀を教えぬ
ようだが

代々天駆ける路に
仕込む由緒ある家柄の
出である私がここを
取り仕切っているから
王城での権威が
守られているのだ！



4日間って
何です？

何年か前
主任が
サレーくん
の突然の暴発
させちゃつて
4日間の
記憶喪失に
…



ふむ

言うことを
聞いた方が
身のためだぞ

私には
その気になれば
騎士団の権も
曲げられる権力か
あるのだからな！











私の父の名譽の
両方に傷をつける
ようなことは
ないと信じる



はい
無論です



それで私が
ルーディー・サレーに
案内させた



アトルニアにとって
天恵研究は
騎士団と同じくらい
重要だし

敬意を私われて
しかるべきです
リドも理解して
くれていて

彼が求める
天恵についての
情報がここで
得られるなら

できる範囲での
協力はすると
……



私の友人に
ふさふさい態度で
彼を扱ってもらうことを
お願いするのに

私の言葉だけでは
不足がありますか

今日は暑れ高い
天原研究室を
見学するよい機会と
思っていました
私が邪魔になるのは
わかっているのです…

日を改めて
この二人を
寄越します

よかった

もちろん
……
いいえ
充分です
公子

主任が
不在の時は
あなたを
訪ねれば
いいかな

は、

……







……
嘘でも立場に
上下をつけないと
スムーズに
やりとりできない
場所は多いだ

助けてくれたん
だから
気にしないよ

主任は
ルーディーを
認めたわけ
じゃない

どうでもいいさ
だって僕は
書類じゃないし

……
！例えば俺が
ファイルを助けようと
したらああなる

うーん

……
ファイルだって
気にしないと
思うけどぬ







Act.90 paraDoX





半年に一回とか
三ヶ月くらい
前からかなあ

堅い雰囲気でも
いい屋敷の男
お偉いさんの
私兵ってところか+

何度来ても
これ以上騒げる
ことはないし
イセクトの新しい
噂も聞かない
けどね



！その男の話
金髪野郎には
してないんだな



言っていないわよ
聞かれてないもん



ロビンが偽名じゃ
ますますアサが
なくなったじゃねーか



！
DXの他にも
ロビンと
ロビンの母親の
ことを知ってて
推してる奴がいる









レイサーが
友達だ！

「あの女
五年まで
アカデミーに
いた女子だ」

メイアンディア・
クラウドスター



……っか

クラウドスター
……っか



ホントだ？

高貴貴族の令嬢と
相模様がデート……

なんつー日だ
今日は……











見合いの話は
そのおじさんを
通すっていう
出来たみたいなの
があるんだよ
きつとさ

そーじゃ
なかったら

いつ小部屋に
ひっぱり込まれて
ズボンを脱ろされるか
わかったもんじやないし

あーあ、あーあ、
おれはもう、もう
おれはもう、もう
おれはもう、もう

ランドリー

あーさー
ファイルは
ともかく

ライナスや
ティーンタイは
さつきみだいな
DXを見ても
距離を感じたり
しないんじや
ないかなと





演技でも
目的を果たすのは
傭兵のやり方

ライナスはそれを
「騎士道」って言ったけど

僕は
それだって
DXらしいと
思うよ



見返りを無視して目的だけ見てる



手袋は
傭兵

傭兵と目的は
騎士



お前が王城で
苦勞してるのは
知ってる
氣にするな



ありがとう
おじさん

助かった



アカデミーとは
違の方から
来たようだが
?

ちよつと
天恵研究室に
用が!



古風な格式に
こだわる人
だが!



ま
王城に用を
囁やすのは
いいことだ

ああ
フレイマー主任
とは面識が
あったな



へえ?

お前には
感じがよかった
よな

松でお役立て
立てることか
あれはなんなのと
D×公子

王族や騎士団を
お助けするのが
研究所の大業
ですから

んん

それが
新しい制服か
よく似合ってる

学長に公費を
おんもられた
甲斐があると
いいがな

試験的に
スピンドルの
糸が混紡
されてる

前の制服の
襟より格段に
頭文だぞ

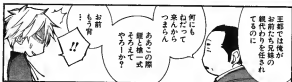
まあ
生徒が戦う
ようなことは
二度とないに
越したことは
ないが！

そう
そう

リゲインと
ファレルには
俺から招待状を
出しておいだ
からな
D×

お前
穿れるか
穿れるフリ
すると思ってる





真珠体験の前
スヴェトナムー城で！

ん？

すみません
でした

何だ急に！！

とうとう真珠に
見合いをする気にな
ったのか！

カ
ロ

よし
気が変わらん
うちにござり
相手を

違う
違う

おじさんは
父さんを主にし
たいから



それに
言ったら
そう考えてる
者は実際
少なくない



まあ
今の状況を
考えたら
要められて
悪い奴は
せんがな



うん

願くべきこととに
俺の最上の予想より
騎士団はうまく
いってる

騎士は
民に慕われ
子供の憧れだ

騎士は
裏方に徹して
国を建て直す
醍醐味を
心ゆくまで
味わっとる



結局
リゲインの
おかげだ



実のところ
俺も同じさ

けっこう本気で
リゲインに
王になって欲しいと
思ってるんだ



ボーズじゃ
なくてさ

大人に
なるとな

DX

明かさない
本心を無視する
礼儀正しさを
身につけて
信用し合える
ようになる

あいつとは
多分一生
建前をやりとりを
続ける仲だが

俺たちは
それでも友人で
いられる

今のお前たちは
違うだろうがな

自分でも
勝手な言い草
だつてことは
わかつてる

だが
騎士は民の
心の聖域に
なつちまつた

騎士道に
絶望したら
死ぬ気になる
ような騎士が



強い騎士団なら
なくていい
王もいらん

しかし
騎士団は強い

騎士団と騎士道が
国の基盤にある限り

その忠誠に
応える
王は必要だ

わかるか

…忠誠に
応える





王って何？



オズモ
おじさん



来て下さって
ありがとうございます

アムユース・
バラライカ



クエンティン・
フューレン



内密の
話？



クエンティン



Act.91 裏に道あり



誰が？

D×会長の
ことだ

本当は
あなたに一言
申し置くつもり
だったんだが…



私は公子の推挙を
公言していません
から



お気に
なさらず

王都に
いらつしやらな
かったようなので



余裕ですわ
アニニューラス



あの方は
私や誰かの望みに
収まってくれや
しません



あなたに
対してはね



あなたの夢に
DXまでは
簡単には関関
なならないと
思うので

DXさまは
ウルファネアで
王というものを
ごらんになった

体感したと
言うべきか

あの方は
理屈では
納得しません

目と耳と
手足で
本質をつかむ
方です



…純粋で
勘が鋭い
方だ



はっきり
勘が鋭いって
言っているよ

…

ウルファニアの
いずれ王
たるやという
怪物に

異敵にも
立ち向かって

本気を
吐きました
からね



DXさまの玉體は
気の体まるごまが
なさそうだ

その通り

結業オーライ
なんてことは
言えませんが

しかし
だからこそ
得るものが
本物なんです

危険な目に
遭うのを
止めない
と
言ってます！

私は
あなたより
若輩ですが

引き際は
心得ている
つもりです

逃げ足です…

アハハ

DX公子の
持ち味はあの
柔軟さであって

最も
優れている
ポイントは

私は
あなたではなく
DXさまに対して
余格がないんです
クエンティン

なるほど
——だが

彼はあなたを
選ぶと言った

私が言っ
てしまっ
ても
いいよね

DXさま
はいいわ

フラれた
車懸返した

クエンティン……

本当
ですか？



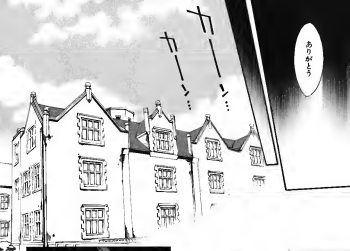
王冠の重さ
導き手であれ

あなたの魂に
私の風が
巡りますように

ひとまじり
おめでたい
アニムス



ありがとう









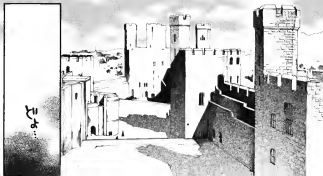




















制服はや目立つな
街に出られる服
用意してやろう



申しわけ
ありません
D×公子



奥様は本日
「初物フルーツ
試食会」に

そのまま後は
「旦那様様・
ハーフワインを
嗜む妻たちの会」
とのこと……





干し果物に

クッキーでも
焼くのかい

洗ったナツツ

うーん

先生が
較えてくれた
鳥の好物

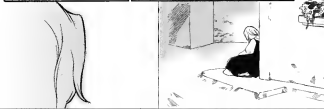
テラスに
置いてみよう
と思つて

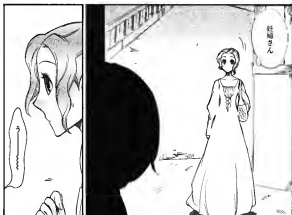


昔はあのテラスに
ウタツグミ
だけじゃなくて
コマドリが
来たんですって

バード・
ウォッチングには
いい場所
だろうが！







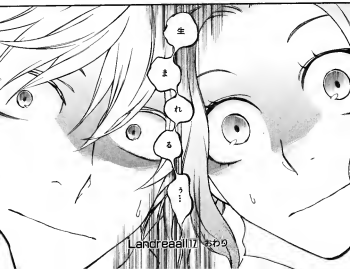


!?











Tail piece





なんとか
悪性を調べて
2、3年後に
お前にまだ
その氣があつたら
遊えに行つてみる
よ



だいたい
あの手まだ
15歳くらいじゃ
ないです?

まあ
察に恋する
お年頃だわな

タリー・
ガールだし



えい

天恵を鍛えりや
お前なら聖騎士の
主馬騎律師に
出世できる
かもしれん



タリー・ガール
?

タリースの
ファンのアカデミーの
女子のことさ
カイル・タリーズだよ

アカデミーの輝ける星
モテモテエリート候補生



田舎の大きい
農場の娘で
「お兄ちゃん」が
いるなら

向こうの娘だって
諸手を上げて
寄附してくれる



子夫馬にも
よく話してたぞ

かつこいのうとか
話しちゃつたうとか

いやーじゃあ
そんな絶対
僕なんかじゃ
無理ってか!



そー
そーで
しょーか
!

がんばれ
若者よー



騎士団には
16歳のアカデミーの
女子生徒と結婚した
猛者がいるから
アドバイスを
もらえは?

ゼクスレン卿
でしょ!
無理!!





Landreaall

《 限 定 版 》

17

2011年1月5日 初版発行

著者／おがきちか

発行者／杉野庸介

担当編集／丸山章司

発行所／株式会社一迅社

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル4F

電話 03-5312-6851(編集)

電話 03-5312-6190(営業)

印刷・製本／図書印刷株式会社

装幀／小石川ふに (decone.co)

本書の全部または一部を無断で複写(コピー)することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。

落丁・乱丁本は株式会社一迅社販売部までお送りください。送料小社負担にてお取替えいたします。

定価はカバーに表示しております。

ISBN978-4-7580-5562-8

©おがきちか／一迅社2011 Printed in JAPAN

10コミックススペシャル

●この作品はフィクションです。実際の人物・団体・事件などには関係ありません。



王冠とりんご

—crown and apple— presented by ogaki chika

おがきちか

あかみーまゆちしき

44-101

午
蘭
1
蘭

平

調教は
いくつでも
受けられて
現金制です

必修科目と
自分が就く
職業に必要な
単位を取得して
卒業する生徒が
ほとんどです

基本的には
同じ講義を
何回受けても
OKですが

落着けると
どの調義を
何四落第したか
…が記録に残り
ます

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ ㏀ ㏁ ㏂ ㏃ ㏄ ㏅ ㏆ ㏇ ㏈ ㏉ ㏊ ㏋ ㏌ ㏍ ㏎ ㏏ ㏐ ㏑ ㏒ ㏓ ㏔ ㏕ ㏖ ㏗ ㏘ ㏙ ㏚ ㏛ ㏜ ㏝ ㏞ ㏟ ㏠ ㏡ ㏢ ㏣ ㏤ ㏥ ㏦ ㏧ ㏨ ㏩ ㏪ ㏫ ㏬ ㏭ ㏮ ㏯ ㏰ ㏱ ㏲ ㏳ ㏴ ㏵ ㏶ ㏷ ㏸ ㏹ ㏺ ㏻ ㏼ ㏽ ㏾ ㏿ 㐀 㐁 㐂 㐃 㐄 㐅 㐆 㐇 㐈 㐉 㐊 㐋 㐌 㐍 㐎 㐏 㐐 㐑 㐒 㐓 㐔 㐕 㐖 㐗 㐘 㐙 㐚 㐛 㐜 㐝 㐞 㐟 㐠 㐡 㐢 㐣 㐤 㐥 㐦 㐧 㐨 㐩 㐪 㐫 㐬 㐭 㐮 㐯 㐰 㐱 㐲 㐳 㐴 㐵 㐶 㐷 㐸 㐹 㐺 㐻 㐼 㐽 㐾 㐿 㑀 㑁 㑂 㑃 㑄 㑅 㑆 㑇 㑈 㑉 㑊 㑋 㑌 㑍 㑎 㑏 㑐 㑑 㑒 㑓 㑔 㑕 㑖 㑗 㑘 㑙 㑚 㑛 㑜 㑝 㑞 㑟 㑠 㑡 㑢 㑣 㑤 㑥 㑦 㑧 㑨 㑩 㑪 㑫 㑬 㑭 㑮 㑯 㑰 㑱 㑲 㑳 㑴 㑵 㑶 㑷 㑸 㑹 㑺 㑻 㑼 㑽 㑾 㑿 㒀 㒁 㒂 㒃 㒄 㒅 㒆 㒇 㒈 㒉 㒊 㒋 㒌 㒍 㒎 㒏 㒐 㒑 㒒 㒓 㒔 㒕 㒖 㒗 㒘 㒙 㒚 㒛 㒜 㒝 㒞 㒟 㒠 㒡 㒢 㒣 㒤 㒥 㒦 㒧 㒨 㒩 㒪 㒫 㒬 㒭 㒮 㒯 㒰 㒱 㒲 㒳 㒴 㒵 㒶 㒷 㒸 㒹 㒺 㒻 㒼 㒽 㒾 㒿 㓀 㓁 㓂 㓃 㓄 㓅 㓆 㓇 㓈 㓉 㓊 㓋 㓌 㓍 㓎 㓏 㓐 㓑 㓒 㓓 㓔 㓕 㓖 㓗 㓘 㓙 㓚 㓛 㓜 㓝 㓞 㓟 㓠 㓡 㓢 㓣 㓤 㓥 㓦 㓧 㓨 㓩 㓪 㓫 㓬 㓭 㓮 㓯 㓰 㓱 㓲 㓳 㓴 㓵 㓶 㓷 㓸 㓹 㓺 㓻 㓼 㓽 㓾 㓿 㔀 㔁 㔂 㔃 㔄 㔅 㔆 㔇 㔈 㔉 㔊 㔋 㔌 㔍 㔎 㔏 㔐 㔑 㔒 㔓 㔔 㔕 㔖 㔗 㔘 㔙 㔚 㔛 㔜 㔝 㔞 㔟 㔠 㔡 㔢 㔣 㔤 㔥 㔦 㔧 㔨 㔩 㔪 㔫 㔬 㔭 㔮 㔯 㔰 㔱 㔲 㔳 㔴 㔵 㔶 㔷 㔸 㔹 㔺 㔻 㔼 㔽 㔾 㔿 㕀 㕁 㕂 㕃 㕄 㕅 㕆 㕇 㕈 㕉 㕊 㕋 㕌 㕍 㕎 㕏 㕐 㕑 㕒 㕓 㕔 㕕 㕖 㕗 㕘 㕙 㕚 㕛 㕜 㕝 㕞 㕟 㕠 㕡 㕢 㕣 㕤 㕥 㕦 㕧 㕨 㕩 㕪 㕫 㕬 㕭 㕮 㕯 㕰 㕱 㕲 㕳 㕴 㕵 㕶 㕷 㕸 㕹 㕺 㕻 㕼 㕽 㕾 㕿 㖀 㖁 㖂 㖃 㖄 㖅 㖆 㖇 㖈 㖉 㖊 㖋 㖌 㖍 㖎 㖏 㖐 㖑 㖒 㖓 㖔 㖕 㖖 㖗 㖘 㖙 㖚 㖛 㖜 㖝 㖞 㖟 㖠 㖡 㖢 㖣 㖤 㖥 㖦 㖧 㖨 㖩 㖪 㖫 㖬 㖭 㖮 㖯 㖰 㖱 㖲 㖳 㖴 㖵 㖶 㖷 㖸 㖹 㖺 㖻 㖼 㖽 㖾 㖿 㗀 㗁 㗂 㗃 㗄 㗅 㗆 㗇 㗈 㗉 㗊 㗋 㗌 㗍 㗎 㗏 㗐 㗑 㗒 㗓 㗔 㗕 㗖 㗗 㗘 㗙 㗚 㗛 㗜 㗝 㗞 㗟 㗠 㗡 㗢 㗣 㗤 㗥 㗦 㗧 㗨 㗩 㗪 㗫 㗬 㗭 㗮 㗯 㗰 㗱 㗲 㗳 㗴 㗵 㗶 㗷 㗸 㗹 㗺 㗻 㗼 㗽 㗾 㗿 㘀 㘁 㘂 㘃 㘄 㘅 㘆 㘇 㘈 㘉 㘊 㘋 㘌 㘍 㘎 㘏 㘐 㘑 㘒 㘓 㘔 㘕 㘖 㘗 㘘 㘙 㘚 㘛 㘜 㘝 㘞 㘟 㘠 㘡 㘢 㘣 㘤 㘥 㘦 㘧 㘨 㘩 㘪 㘫 㘬 㘭 㘮 㘯 㘰 㘱 㘲 㘳 㘴 㘵 㘶 㘷 㘸 㘹 㘺 㘻 㘼 㘽 㘾 㘿 㙀 㙁 㙂 㙃 㙄 㙅 㙆 㙇 㙈 㙉 㙊 㙋 㙌 㙍 㙎 㙏 㙐 㙑 㙒 㙓 㙔 㙕 㙖 㙗 㙘 㙙 㙚 㙛 㙜 㙝 㙞 㙟 㙠 㙡 㙢 㙣 㙤 㙥 㙦 㙧 㙨 㙩 㙪 㙫 㙬 㙭 㙮 㙯 㙰 㙱 㙲 㙳 㙴 㙵 㙶 㙷 㙸 㙹 㙺 㙻 㙼 㙽 㙾 㙿 㚀 㚁 㚂 㚃 㚄 㚅 㚆 㚇 㚈 㚉 㚊 㚋 㚌 㚍 㚎 㚏 㚐 㚑 㚒 㚓 㚔 㚕 㚖 㚗 㚘 㚙 㚚 㚛 㚜 㚝 㚞 㚟 㚠 㚡 㚢 㚣 㚤 㚥 㚦 㚧 㚨 㚩 㚪 㚫 㚬 㚭 㚮 㚯 㚰 㚱 㚲 㚳 㚴 㚵 㚶 㚷 㚸 㚹 㚺 㚻 㚼 㚽 㚾 㚿 㜀 㜁 㜂 㜃 㜄 㜅 㜆 㜇 㜈 㜉 㜊 㜋 㜌 㜍 㜎 㜏 㜐 㜑 㜒 㜓 㜔 㜕 㜖 㜗 㜘 㜙 㜚 㜛 㜜 㜝 㜞 㜟 㜠 㜡 㜢 㜣 㜤 㜥 㜦 㜧 㜨 㜩 㜪 㜫 㜬 㜭 㜮 㜯 㜰 㜱 㜲 㜳 㜴 㜵 㜶 㜷 㜸 㜹 㜺 㜻 㜼 㜽 㜾 㜿 㝀 㝁 㝂 㝃 㝄 㝅 㝆 㝇 㝈 㝉 㝊 㝋 㝌 㝍 㝎 㝏 㝐 㝑 㝒 㝓 㝔 㝕 㝖 㝗 㝘 㝙 㝚 㝛 㝜 㝝 㝞 㝟 㝠 㝡 㝢 㝣 㝤 㝥 㝦 㝧 㝨 㝩 㝪 㝫 㝬 㝭 㝮 㝯 㝰 㝱 㝲 㝳 㝴 㝵 㝶 㝷 㝸 㝹 㝺 㝻 㝼 㝽 㝾 㝿 㞀 㞁 㞂 㞃 㞄 㞅 㞆 㞇 㞈 㞉 㞊 㞋 㞌 㞍 㞎 㞏 㞐 㞑 㞒 㞓 㞔 㞕 㞖 㞗 㞘 㞙 㞚 㞛 㞜 㞝 㞞 㞟 㞠 㞡 㞢 㞣 㞤 㞥 㞦 㞧 㞨 㞩 㞪 㞫 㞬 㞭 㞮 㞯 㞰 㞱 㞲 㞳 㞴 㞵 㞶 㞷 㞸 㞹 㞺 㞻 㞼 㞽 㞾 㞿 㟀 㟁 㟂 㟃 㟄 㟅 㟆 㟇 㟈 㟉 㟊 㟋 㟌 㟍 㟎 㟏 㟐 㟑

単位につく
評価は一番良い
ものだけが
記録に残ります

Future Work

1. 王明、李强、张华、刘伟、陈刚五人参加了一场数学竞赛。已知王明得了85分，李强得了78分，张华得了92分，刘伟得了88分，陈刚得了75分。请问这五人的平均分是多少？

DX たちのような
地方の子は
教会や領地の学校で
勉強していて

輸入テストで基本の
いくつかの単位が
既得扱いに
なります

講師は現在の
学長が集めた
人材で

実はそんな
高給という
わけではな
いのですが

敬告
讀者
諸君

力 663
7 406

第五

王様でござい
前より其の事
御うき玉に
身よりいさ

リベラルな校風と
確固たる理念、
学長の人徳で

先生たちは
わりと瀟洒
してゐるが、







次のページから
特典CDスペシャル企画です！



Monkey booze & Honey ball





俺が味見に
行くのを遠ほ
知ってるから

毎年酒の穴が
悪くなってるさ

苦別したよ

それ
旗のセリフ
だろ……

挑戦は

ふた月に1回って
父さんが決めたんだ

聖路が
「ははは」と
笑った
「危ないし
怖いし」



(瞬時 50%)

このおかげで
陸地の修行には
鬼のように動んで
今はどの壁も登れるし
結果オーライかな



※読者の声



一番
すごかったのは
イオンが帰って
帰ってきた
寒団子を
六甲が食った
時で…



•END•

crown and apple

ogaki chika



ZERO-SUMコミックス
「Landreadi」17巻巻限定版特別付録ドラマCD



Track

1. 王冠とりんご
2. Cast Talk

Cast

DX・ルッカフォート：鈴木健一
ライナス・カディス：阪防部順一
ルーディー・サレー：杉田智和
ティ・ティ・トリッドリット：阪口大助
レイ・サーク：大川透

Staff

原作：あがきちか
（一迅社「月刊コミック ZERO-SUM」連載）
脚本：あがきちか
演出：阪口 勇
監製：宮澤二郎（東京テレビセンター）
効果：石野真次（サウンド・リンク）
音楽：酒井 良
音楽協力：メーグイカー
Soundtracks licensed by
GENEON UNIVERSAL ENTERTAINMENT JAPAN, LLC.
録音助手：坂澤祐美子（東京テレビセンター）
音響制作：村永伸樹（有朋会社フォニシア）
録音：調整スタジオ、東京テレビセンター
制作協力：フロンティアワークス
制作：一迅社
イラスト：あがきちか
デザイン：永石川 弘（deconeco）



GENEON UNIVERSAL ENTERTAINMENT JAPAN, LLC.
©2011 GENEON / ICAL, INC. & GUN

このCDは無断転載・複製・再配布を禁じます。また無断でデータベース等に転載すること
及びネットワーク等を通じて配信することを禁じます。これは著作権法で禁じられております。





＜取り扱い上の注意＞ ●ディスクは紙面は、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱ってください。 ●ディスクが汚れたときは、メガネ拭きのよう
な柔らかい布で内側から外側に向かって放射状に拭くようにしてください。レコード用クリーナーや洗剤等には使用しないで下さい。 ●ディスクは両面
用。鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を描いたり、シール等を貼付しないで下さい。 ●ひび割れや変形、又は衝撃等で破損したディスクは、
危険ですから絶対に使用しないで下さい。

＜保管上の注意＞ ●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。 ●ディスクは使用時、元のケースに入れて保管して下さい。